

Sara Bennani a remporté plusieurs concours d'éloquence et ses résultats aux différentes épreuves orales au lycée ont de quoi faire rêver (18 en français et 20 au grand oral). Elle donne également des formations à la prise de parole à l'université. Elle vous aidera pour une meilleure aisance à l'orale et pour une meilleure confiance en soi.

**PRÉPARATION  
AU GRAND ORAL  
DU BAC**

**ATELIERS  
POUR UNE MEILLEURE  
AISANCE À L'ORAL**

**SAMEDI 8 JUIN  
15 JUIN  
DE 10H30 À 12H30**

**GRATUIT**

Grand Orlyseine bièvre

Médiathèque Raymond Queneau / Juvisy

**La nouvelle  
expérience  
au cœur  
de l'histoire  
militaire**

**MISSION  
aux INVALIDES**

ÉDUCATION ARTISTIQUE & CULTURELLE

**Club Musées**

LYCÉE CLÉMENT ADER  
CDI - LYCÉE POLYVALENT CLÉMENT ADER

Jeu immersif Mission aux Invalides

Hôtel national des Invalides - Musée de l'Armée - Durée 1h15

Vendredi 7 juin à 19h

**JE M'INSCRIS!** ▶

Au sein du musée de l'Armée - Hôtel national des Invalides à Paris, venez découvrir ce nouveau jeu immersif qui vous plongera dans l'histoire militaire, à l'aide d'énigmes à résoudre !

Embarquez pour cette expérience unique, aux frontières de l'escape game, lors des nocturnes au musée de l'Armée ! Dans ce jeu d'enquête grandeur nature, vous explorerez en équipe les collections d'un lieu emblématique de l'histoire militaire française à Paris.

Ouvert à toute la communauté éducative (élèves, personnels, parents...) en s'inscrivant ici : <https://acver.fr/missioninvalides>



Les orientations académiques en éducation artistique et culturelle pour la rentrée scolaire 2024.

**Votre professeur référent culture au lycée Clément Ader : Julien LARASSE**

L'éducation artistique et culturelle (EAC) est un des grands domaines de la formation générale dispensée à tous les élèves des écoles, des collèges et des lycées. Elle renforce la dimension culturelle de l'ensemble des disciplines et joue un rôle indispensable dans la sensibilisation de l'élève à la place des arts et de la culture dans sa vie et dans son environnement. Elle favorise le travail en équipe et s'appuie sur des

partenariats appelés à se généraliser entre les écoles ou les EPLE et les établissements artistiques et culturels.

Trois objectifs structurent l'action académique et partenariale :

- ❶ Généraliser l'EAC en l'inscrivant au cœur des apprentissages ;
- ❷ Généraliser l'EAC en accompagnant, structurant et qualifiant les réseaux dédiés à l'éducation artistique et culturelle ;
- ❸ Généraliser la démarche de projet pour mettre en œuvre l'éducation artistique et culturelle.

→ En cliquant ou recopiant le lien ci-dessous, vous pouvez télécharger le document de référence général :

[https://www.ac-versailles.fr/sites/ac\\_versailles/files/2024-05/document-unique-pour-la-mise-en-oeuvre-de-l-eac-2024-2025-50445.pdf](https://www.ac-versailles.fr/sites/ac_versailles/files/2024-05/document-unique-pour-la-mise-en-oeuvre-de-l-eac-2024-2025-50445.pdf)

→ Répondre à l'appel à projets cadre Projet ACTE

[https://ac-versailles.fr/sites/ac\\_versailles/files/2024-05/fiche-1-repondre-a-l-appel-a-projets-cadre-projet-acte-50448.pdf](https://ac-versailles.fr/sites/ac_versailles/files/2024-05/fiche-1-repondre-a-l-appel-a-projets-cadre-projet-acte-50448.pdf)

→ Répondre aux appels à candidature complémentaires (programmes d'excellence)

[https://ac-versailles.fr/sites/ac\\_versailles/files/2024-05/r-pondre-aux-appels-candidature-des-programmes-d-excellence-50451.pdf](https://ac-versailles.fr/sites/ac_versailles/files/2024-05/r-pondre-aux-appels-candidature-des-programmes-d-excellence-50451.pdf)

→ S'inscrire aux dispositifs d'éducation au cinéma

[https://ac-versailles.fr/sites/ac\\_versailles/files/2024-05/s-inscrire-aux-dispositifs-d-ducation-au-cin-ma-50457.pdf](https://ac-versailles.fr/sites/ac_versailles/files/2024-05/s-inscrire-aux-dispositifs-d-ducation-au-cin-ma-50457.pdf)

